

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Ленинградской области «Борский агропромышленный техникум».

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОДБ.05 «ИСТОРИЯ»**

Специальность:

35.02.08 Электрфикация и автоматизация сельского хозяйства

Организация – разработчик:

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Ленинградской области «Борский агропромышленный техникум».

Разработчик:

О.А. Яковлева - преподаватель

2022 год

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>3</b>
1.1 Область применения рабочей программы	
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы	
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины	
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>4</b>
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	
2.2. Тематический план	
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ</b>	<b>10</b>
3.1. Материально – техническое обеспечение	
3.2. Информационное обеспечение	
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
<b>5. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА</b>	<b>17</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОДБ.05 «История»**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), примерной основной образовательной программы СОО и является частью основной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по специальности: 35.02.08 «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства».

Технологический профиль.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ОДБ.05 «История» относится к обязательным учебным дисциплинам общеобразовательного цикла. Изучается на базовом уровне.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Главной целью школьного исторического образования является формирование у обучающегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

Основными задачами реализации программы учебной дисциплины «История» (базовый уровень) являются:

- 1) формирование представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
- 2) овладение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
- 3) формирование умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
- 4) овладение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
- 5) формирование умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение следующих **результатов**:

#### **• личностных:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);
- становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

— сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

— толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

**• метапредметных:**

— умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

— умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

— владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

— готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

— умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

— умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

**• предметных:**

— сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

— владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

— сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

— владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

— сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы</b>	<b>117</b>
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	<b>117</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	115
<b>Итоговая аттестация – дифференцированный зачёт</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план учебной дисциплины ОДБ.05 «История»

Наименование разделов и тем	№ учебного занятия	Тематика и форма проведения занятий	Объем часов
<b>Раздел 1.</b>			
<b>Введение</b>			
<b>Тема 1.1.</b> История как наука		<b>Всего по теме:</b>	<b>3</b>
	1	Значение изучения истории. Проблема достоверности исторических знаний.	1
	2	Исторические источники, их виды, основные методы работы с ними.	1
	3	Периодизация всемирной истории. История России — часть всемирной истории.	1
<b>Раздел 2.</b>			
<b>История России с древнейших времен до конца XVII века.</b>			
<b>Тема 2.1.</b> Племена и народы Восточной Европы в древности. Восточные славяне в VII-VIII вв		<b>Всего по теме:</b>	<b>2</b>
	4	Быт и хозяйство восточных славян.	1
	5	Верования, славянский пантеон и языческие обряды.	1
<b>Тема 2.2.</b> Формирование основ государственности восточных славян Рождение Киевской Руси, принятие христианства		<b>Всего по теме:</b>	<b>6</b>
	6	Предпосылки и причины образования Древнерусского государства.	1
	7	Новгород и Киев — центры древнерусской государственности.	1
	8 - 9	Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Походы Святослава.	2
	10	Начало правления князя Владимира Святославича. Крещение Руси.	1
<b>Тема 2.3.</b> Развитие Киевской Руси в XI-XII вв, период раздробленности		<b>Всего по теме:</b>	<b>6</b>
	12	Русь и Византия в XI-XII вв.	1
	13 - 14	Характеристика Ярослава Мудрого. «Русская правда».	2
	15	Политическая раздробленность: причины и последствия.	1
	16 - 17	Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально- политического и культурного развития.	2
<b>Тема 2.4.</b> Русь под татаро-монгольским		<b>Всего по теме:</b>	<b>6</b>
	18	Монгольское нашествие. Героическая оборона русских городов.	1

игом. А. Невский, Д. Донской, путь к возрождению	19	Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию.	1
	20 - 21	Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.	2
	22	Зависимость русских земель от Орды и ее последствия.	1
	23	Борьба населения русских земель против ордынского владычества.	1
<b>Тема 2.5.</b> Начало возвышения Москвы.		<b>Всего по теме:</b>	<b>5</b>
	24	Причины и основные этапы объединения русских земель. Тема	1
	25	Москва и Тверь: борьба за великое княжение.	1
	26	Причины и ход возвышения Москвы.	1
	27	Дмитрий Донской. Начало борьбы с ордынским владычеством.	1
	28	Куликовская битва, ее значение.	1
<b>Тема 2.6.</b> От Руси к России. Деятельность Ивана 3 и Ивана 4		<b>Всего по теме:</b>	<b>10</b>
	29	Русь при преемниках Дмитрия Донского.	1
	30 - 32	Деятельность Ивана III. Внутренняя и внешняя политика.	3
	33	Образование единого Русского государства и его значение.	1
	34	Особенности древнерусской культуры.	1
	35 - 37	Иван IV. Внутренняя и внешняя политика.	3
	38	Россия в конце XVI века, нарастание кризиса.	1
<b>Тема 2.7.</b> Кризис династии Рюриковичей. Смута в России начала XVIIв. Династия Романовых.		<b>Всего по теме:</b>	<b>5</b>
	39	Характеристика Бориса Годунова и его политики.	1
	40	Смута в России	1
	41	Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы.	1
	42	Земский собор 1613 г. и начало правления Романовых.	1
	43	Контрольная работа по теме: «История России с древнейших времен до конца XVII века»	1
<b>Раздел 3.</b> <b>Россия в XVIII веке.</b>			
<b>Тема 3.1.</b> Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке. Культура		<b>Всего по теме:</b>	<b>4</b>
	44	Правление Михаила Федоровича.	1
	45	Правление Алексея Михайловича.	1
	46	Внешняя политика России в XVII веке.	1

Руси конца XIII— XVII веков.	47	Культура России конца XIII – XVII вв.	1
<b>Тема 3.2.</b> Россия в период реформ Петра I.	48-51	<b>Всего по теме:</b>	<b>4</b>
		Предпосылки реформ Петра I.	1
		Северная войны и ее итоги.	1
		Характеристика социально-экономической политики Петра I.	1
		Рассмотрение культурного переворота петровского времени.	1
<b>Тема 3.3.</b> Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I (1725-1762гг.)	52-56	<b>Всего по теме:</b>	<b>5</b>
		Дворцовые перевороты.	1
		Политика Елизаветы Петровны.	1
		Участие России в Семилетней войне.	1
		Правление Петра III Дворцовый переворот 1762 г. и воцарение Екатерины II	1
<b>Тема 3.4.</b> Раздел Россия во второй половине XVIIIв.	57-63	<b>Всего по теме:</b>	<b>7</b>
		«Просвещенный абсолютизм» Екатерины II.	1
		Восстание под предводительство Емельяна Пугачева.	1
		Итоги правления Екатерины II.	1
		Павел I и основные направления его политики.	1
		Внешняя политика России во второй половине XVIII в.	1
		Культура России в середине и во второй половине XVIII в.	1
		Контрольная работа по теме: «Россия в XVIII веке».	1
<b>Раздел 4.</b> <b>Россия в XIX веке.</b>			
<b>Тема 4.1.</b> Россия в XIX веке.	64-74	<b>Всего по теме:</b>	<b>11</b>
		Россия в первой половине XIX столетия.	1
		Правление Александра I.	1
		Правление Николая I.	1
		Интеллектуальная и художественная жизнь России первой половины XIX в.	1
		Россия в эпоху великих реформ Александра II	2
		Пореформенная Россия	2
		Международные отношения второй половины XIX в.	1
		Интеллектуальная и художественная жизнь пореформенной России.	1
Контрольная работа по теме: «Россия в XIX веке».	1		

<b>Раздел 5. От Новой истории к Новейшей</b>			
<b>Тема 5.1.</b> Россия в период великих потрясений		<b>Всего по теме:</b>	<b>5</b>
	75-79	Международные отношения в начале XXв.	1
		Россия в начале XX в.	1
		Россия в Первой мировой войне.	1
		Февральская революция в России.	1
	Приход большевиков к власти в России.	1	
<b>Раздел 6. Между мировыми войнами.</b>			
<b>Тема 6.1.</b> Становление советской власти		<b>Всего по теме:</b>	<b>8</b>
	80-87	Кризис «военного коммунизма». НЭП.	2
		Образование СССР.	1
		Индустриализация в СССР.	1
		Коллективизация в СССР.	2
		«Культурная революция», создание системы образования.	1
	Международные отношения в 20-30-е годы XX в.	1	
<b>Раздел 7. Вторая мировая война</b>			
<b>Тема 7.1.</b> СССР в годы Великой отечественной войны		<b>Всего по теме:</b>	<b>7</b>
	88-94	СССР в годы Великой Отечественной войны.	5
		Итоги Великой Отечественной войны.	1
	Контрольная работа по теме: «Великая Отечественная война».	1	
<b>Раздел 8. СССР в 1945-1991 гг.</b>			
<b>Тема 8.1.</b> СССР в послевоенный период		<b>Всего по теме:</b>	<b>12</b>
	95-106	СССР в послевоенный период.	3
		Советский Союз в период частичной либерализации режима	2
		СССР в конце 1960-х – начале 1980-х годов	3
		СССР в период перестройки	2
	Распад СССР.	2	
<b>Раздел 9. Россия и мир на рубеже XX-XXI веков.</b>			

<b>Тема 9.1.</b> Россия на современном этапе	107-115	<b>Всего по теме:</b>	<b>9</b>
		Российская Федерация на современном этапе	3
		Характеристика Российской экономики в мировой экономической системе.	2
		Мир в XXI веке.	2
		Определение места России в международных отношениях.	2
	<b>116-117</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>2</b>
<b>Всего</b>			<b>117</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Для реализации учебной дисциплины имеется кабинет истории.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебных таблиц и схем;
- комплект настенных карт;
- комплект атласов и контурных карт;
- комплект документов для изучения;
- комплект заданий для тестирования и контрольных работ;
- Технические средства обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор;

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, дополнительной литературы**

**Для обучающихся**

Артемов В. В., Лубченков Ю. Н. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. В 2 ч.— М., 2018.

**Для преподавателей**

А.В. Торкунов История России в 3 частях, М., 2020 г.

**Интернет-ресурсы**

ЭБС «BOOK»

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Формы и методы контроля
<p>Выпускник в результате изучения учебной дисциплины на базовом уровне научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–рассматривать историю России как неотъемлемую часть мирового исторического процесса;</li> <li>–знать основные даты и временные периоды всеобщей и отечественной истории из раздела дидактических единиц;</li> <li>–определять последовательность и длительность исторических событий, явлений, процессов;</li> <li>–характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий;</li> <li>–представлять культурное наследие России и других стран;</li> <li>–работать с историческими документами;</li> <li>–сравнивать различные исторические документы, давать им общую характеристику;</li> <li>–критически анализировать информацию из различных источников;</li> <li>–соотносить иллюстративный материал с историческими событиями, явлениями, процессами, персоналиями;</li> <li>–использовать статистическую (информационную) таблицу, график, диаграмму как источники информации;</li> <li>–использовать аудиовизуальный ряд как источник информации;</li> <li>–составлять описание исторических объектов и памятников на основе текста, иллюстраций, макетов, интернет-ресурсов;</li> <li>–работать с хронологическими таблицами, картами и схемами;</li> <li>–читать легенду исторической карты;</li> <li>–владеть основной современной терминологией исторической науки, предусмотренной программой;</li> <li>–демонстрировать умение вести диалог, участвовать в дискуссии по исторической тематике;</li> <li>–оценивать роль личности в отечественной истории XX века;</li> <li>–ориентироваться в дискуссионных вопросах российской истории XX века и существующих в науке их современных версиях и трактовках.</li> </ul>	<p>Устный контроль в форме индивидуального, фронтального опроса, дискуссии.  Письменная работа в форме тестирования, эссе, реферата.  Письменная контрольная работа</p>
<b>Итоговый контроль</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>

## Критерии оценки результатов обучения

### Устный, письменный ответ

**Отметка «5»** выставляется в том случае, если студент в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:

- осуществлять поиск информации, представленной в различных знаковых системах;
- логично, развернуто отвечать как на устный вопрос, так и на вопросы по историческому источнику;
- соотносить исторические события, процессы с определенным периодом истории России и всеобщей истории, определять их место в историческом развитии страны и мира;
- анализировать, сравнивать, обобщать факты прошлого и современности, руководствуясь принципом историзма;
- давать оценку исторических событий и явлений, деятельности исторических личностей (значение, уроки, вклад в мировую историю, соответствие критериям нравственности);
- сопоставлять различные точки зрения на исторические события, обосновывать свое мнение;
- применять исторические знания при анализе различных проблем современного общества;
- толковать содержание основных терминов исторической и общественно-политической лексики;
- демонстрировать знание основных дат отечественной истории;
- составлять краткий (тезисный) план предлагаемого к изучению материала;
- оформлять контурную карту в соответствии с полнотой требований заданий (легенды);
- читать карту, ориентируясь в историческом пространстве и времени;
- преобразовывать текстовую информацию в иную (график, диаграмма, таблица);

**Отметка «4»** выставляется в том случае, если студент

- показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности, не искажающие общего исторического смысла;
- демонстрирует знание причинно-следственных связей, основных дат;
- дает определения прозвучавшим при ответе понятиям;
- не достаточно полно и уверенно владеет хотя бы 1-2 требуемыми практическими умениями при работе с исторической картой и историческим источником.

**Отметка «3»** выставляется в том случае, если студент

- демонстрирует общие представления об историческом процессе;
- путается в датах, допускает неточности в определении понятий;
- показывает верное понимание отдельных элементов исторического содержания на основе частичного использования необходимых умений;
- отсутствует логически построенный и продуманный ответ;
- не умеет сопоставлять исторические события в России с событиями всеобщей истории;
- не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме;

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний либо отказался отвечать.

### Требования к оценке:

оценка должна быть объективной и справедливой, ясной и понятной для обучающегося, оценка должна выполнять стимулирующую функцию, оценка должна быть всесторонней.

**Критерии оценки тестового задания:**

**90-100%** - отлично «5»;

**70-89%** - хорошо «4»

**50-69%** - удовлетворительно «3»;

**менее 50%** - неудовлетворительно «2»

### Нормы оценок работы с историческим источником

**Отметка «5»** выставляется в том случае, если студент

- установил тип источника и время (дату) его появления;
- извлек из источника историческую информацию, на основе которой сформулировал и раскрыл поднятую в тексте проблему;
- сопоставил факты нескольких исторических источников;
- применил контекстные знания и базовые знания смежных предметных областей (география, искусство и т.д.)

для объяснения содержания исторического источника;

- дал теоретическое обоснование информации источника и прокомментировал ее с использованием научной терминологии;
- привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему;
- аргументировал свою позицию с опорой на исторические факты и собственный жизненный опыт.

**Отметка «4»** выставляется в том случае, если студент

- определил тип источника и историческую эпоху его появления;
- извлек из источника историческую информацию, на основе которой обозначил и пояснил поднятую в тексте проблему;
- сопоставил факты нескольких исторических источников;
- применил контекстные знания для объяснения содержания исторического источника;
- прокомментировал информацию источника с использованием научной терминологии;
- привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему, но затруднился с аргументацией свою позиции.

**Отметка «3»** выставляется в том случае, если студент

- не узнал тип источника, но указал примерное время его появления;
- на основе информации источника увидел проблему, но не смог ее сформулировать;
- попытался раскрыть проблему, пользуясь общими рассуждениями при слабой опоре на информацию источника;
- не сформулировал собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы и задания к тексту источника.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если студент

- не указал тип источника, но сделал попытку ответить на поставленные вопросы;
- не увидел проблему и не смог ее сформулировать;
- пересказал текст источника без его комментирования;
- или дал ответ не в контексте задания.

### **Нормы оценок работы с исторической картой**

**Отметка «5»** выставляется в том случае, если студент

- читает легенду карты;
- правильно описывает расположение стран (государств), используя соответствующую терминологию;
- раскрывает сущность исторических процессов и явлений (войн, революций и пр.), пользуясь языком карты;
- правильно и в полном объеме выполняет задания по контурной карте.

**Отметка «4»** выставляется в том случае, если студент

- допускает неточности при чтении легенды карты;
- описывает расположение стран (государств), искажая или не в полном объеме используя картографические термины;
- затрудняется в применении карты при анализе сущности исторических процессов и явлений;
- не в полном объеме выполняет задания по контурной карте.

**Отметка «3»** выставляется в том случае, если студент

- допускает ошибки при чтении легенды карты, искажающие смысл исторической информации;
- не соотносит историческую информацию с картой;
- не может обозначить изучаемые исторические объекты (явления) на контурной карте.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если студент

- не умеет читать легенду карты;
- не распознает историческую информацию, представленную на карте;
- отказался работать с контурной картой.

### Критерии оценивания письменного ответа

При оценке письменного ответа необходимо выделить следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.
2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.
3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

**Оценка «5»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**Оценка «4»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**Оценка «3»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

**Оценка «2»** ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

### Критерии оценивания исторических диктантов.

Отметка	Количество ошибок
«5»	ошибки отсутствуют
«4»	1-
	2 ошибки
«3»	3-
	5 ошибки или 40-60% правильных ответов
«2»	6 и более ошибок или 15-39% правильных ответов

### Критерии оценивания сочинений (эссе).

При оценивании данного вида работы необходимо выделить следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.
2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.
3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

**Отметка «5»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**Отметка «4»** ставится, если представлена собственная точка зрения(позиция, отношение)при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**Отметка «3»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение)при раскрытии проблемы, но проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

**Отметка «2»** ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

### **Критерии оценивания проекта.**

#### **Высокий уровень - Отметка «5»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы.
3. Проект оформлен в соответствии с требованиями.
4. Проявлены творчество, инициатива.
5. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

#### **Повышенный уровень - Отметка «4»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

#### **Базовый уровень - Отметка «3»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.
3. Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.

#### **Низкий уровень - Отметка «2»**

Проект не выполнен или не завершен.

### **Работа с текстом (заполнение опорных таблиц и схем, письменный ответ на вопрос)**

#### **Высокий уровень - Отметка «5»**

Задание выполнено на высоком уровне, отсутствуют ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологических требований и установок, качественно, творчески и эстетично.

#### **Повышенный уровень - Отметка «4»**

Задание выполнено на хорошем уровне, имеются 1 ошибка в содержании, или имеются незначительные ошибки в оформлении. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

#### **Базовый уровень - Отметка «3»**

Задание выполнено на достаточном, минимальном уровне, имеются 2-3 ошибки в содержании или неграмотно оформлено. Работа выполнена с опозданием, но самостоятельно.

#### **Низкий уровень - Отметка «2»**

Задание не выполнено или не завершено самостоятельно учеником, при выполнении допущены большие отклонения от заданных требований и установок.

## Критерии оценивания сообщения студентов

**Высокий уровень (Отметка «5»)** оценивается сообщение, соответствующее критериям

1. Соответствие содержания заявленной теме
2. Умение логично и последовательно излагать материалы доклада.
3. Свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения.
4. Свободное владение монологической литературной речью.
5. Наличие презентации, схем, таблиц, иллюстраций и т.д.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** оценивается сообщение, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет монологической речью.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если студент обнаруживает незнание большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

### Формы дополнительного оценивания.

Данные формы работы позволяют студентам получить более высокую отметку по предмету и не являются обязательными, потому оценивается только положительными отметками «5», «4», «3».

Метод проектов – педагогическая технология, цель которой ориентирует не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых знаний (порой и путем самообразования) для активного включения в освоение новых способов человеческой деятельности.

**Творческие задания (проекты)** оцениваются по следующим критериям:

- самостоятельность работы над проектом;
- обоснование выбора темы и ее актуальность;
- практическая значимость работы;
- оригинальность решения проблемы;
- артистизм и выразительность выступления;
- глубина и широта знаний по проблеме;
- компетентность докладчика (ответы на вопросы);
- использование наглядности и технических средств;
- грамотное использования терминологии;
- эстетическое оформление работы с рисунками, фотографиями;
- презентация по выбранной теме, найденная в Интернете должна быть творчески переработана, дополнена учащимся, иллюстрации и сочинения должны быть созданы самими детьми;
- успешная презентация перед одноклассниками.

Виды проектов:

- учебно-познавательные (стенгазеты, публичные выступления с сообщениями, докладами, самостоятельно найденными справочными материалами и др.);
- сценарии постановок, внеклассных мероприятий, конкурсов и т.д.;
- иллюстрации к изученной теме;
- сочинения на изученную тему.

Отметка зависит от количества набранных баллов:

Отметка	Уровень	Количество баллов
«5»	высокий	50-60
«4»	достаточный	40-49
«3»	средний	30-39

### **Требования к составлению проектов-кроссвордов и нормы их оценивания.**

Объём, количество слов (учитель заранее оговаривает необходимое количество слов) – до 2 баллов.

Оформление – до 3 баллов.

Аккуратность оформления – до 2 баллов.

Умение презентовать – до 2 баллов.

Задания (все определения, формулировки должны быть однотипны) – до 2 баллов.

Информативная точность и достоверность фактов – до 2 баллов. Если кроссворд составлен с фактическими ошибками, то работа может не оцениваться.

Орфографическая правильность – до 1 балла.

Источники информации (с указанием сайтов, авторов, издательства и т.д.) – до 2 баллов.

Ключи к кроссворду – до 1 балла.

### **Нормы оценивания кроссвордов.**

17 – 15 баллов – оценка “отлично”

13-15 баллов – оценка “хорошо”

10-13 баллов – оценка “удовлетворительно” (минимальное количество баллов на отметку “3” позволяет решить кроссворд).

**Рефераты** по специально заданным темам или по выбору.

*Отметка «5»:*

- умение выбрать главное и конкретное;

- работа полно, грамотно раскрывает тему (учащийся использует исторические и обществоведческие термины, понятия, хорошо знает деятельность изучаемых личностей, разбирается в исторических событиях, умеет их анализировать, высказывает личное мнение по данной теме, аккуратно выполняет работу, создает рисунки – при необходимости).

*Отметка «4»:*

- работа полно раскрывает тему, допущены небольшие неточности в формулировке исторических и обществоведческих понятий, терминов, учащийся высказывает собственное мнение по данной теме.

## **5. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

Воспитательная работа осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы рассредоточено на весь период обучения.

Коды личностных результатов, отнесённых к деловым качествам личности и формируемые в процессе реализации программы воспитания в рамках дисциплины: ЛР 1, ЛР 5-8, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 38.