

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Ленинградской области «Борский агропромышленный техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ.03 «ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ И
ДЕКОРАТИВНО – ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ»**

Профессия:

08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

Организация – разработчик:

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Ленинградской области «Борский агропромышленный техникум»

Разработчики:

Г.С. Муромцева – мастер производственного обучения

Н.Н.Кобзев – заместитель директора по УПР

2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ | 3 |
| 1.1 Область применения рабочей программы | |
| 1.2. Место профессионального модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы | |
| 1.3. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения | |
| 1.4. Количество часов на освоение программы | |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ | 10 |
| 2.1. Объем рабочей программы и виды учебной работы | |
| 2.2. Тематический план и содержание | |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ | 21 |
| 3.1. Материально – техническое обеспечение | |
| 3.2. Информационное обеспечение | |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | 22 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03 «Выполнение малярных и декоративно-художественных работ»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.

1.2. Место профессионального модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Профессиональный модуль ПМ.03 «Выполнение малярных и декоративно-художественных работ» входит в профессиональный цикл ОПОП. Для полного освоения профессиональной образовательной программы используются общепрофессиональные дисциплины: основы материаловедения, основы технологии отделочных строительных работ, основы строительного черчения, охрана труда.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить вид профессиональной деятельности **Выполнение малярных и декоративно-художественных работ** и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

1.3.1. Перечень общих компетенций

| Код | Наименование общих компетенций |
|-------|---|
| ОК.01 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам |
| ОК.02 | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности |
| ОК.03 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие |
| ОК.04 | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами |
| ОК.05 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста |
| ОК.06 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей |
| ОК.07 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях |
| ОК.08 | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности |
| ОК.09 | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности |
| ОК.10 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке |
| ОК.11 | Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере |

1.3.2. Перечень профессиональных компетенций

| Код | Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций |
|--------|---|
| ВД 3 | Выполнение малярных и декоративно-художественных работ |
| ПК 3.1 | Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды |
| ПК 3.2 | Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной |

| | |
|--------|--|
| | рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды |
| ПК 3.3 | Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда |
| ПК 3.4 | Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда |
| ПК 3.5 | Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда |
| ПК 3.6 | Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда |
| ПК 3.7 | Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда |

В результате освоения профессионального модуля студент **должен:**

| | |
|--------------------------------|--|
| Иметь практический опыт | <p>Подготовка рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами</p> <p>Очистка поверхностей и предохранение от набрызгов краски</p> <p>Протравливание и обработка поверхностей</p> <p>Окончательная подготовка поверхностей для окрашивания и оклеивания обоями</p> <p>Приготовление нейтрализующего раствора</p> <p>Приготовление грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре</p> <p>Приготовление окрасочных составов по заданной рецептуре</p> <p>Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех</p> <p>Выполнение грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом</p> <p>Нанесение шпатлевочных составов на поверхности вручную и механизированным способом</p> <p>Разравнивание шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом</p> <p>Грунтовка поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом</p> <p>Техническое обслуживание краскопульта</p> <p>Шлифовка огрунтованных, окрашенных и прошпатлеванных поверхностей</p> <p>Окрашивание поверхностей различными малярными составами</p> <p>Окрашивание поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом</p> <p>Вытягивание филенок без подтушевывания</p> <p>Нанесение на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев</p> <p>Окрашивание рам</p> <p>Подготовка стен и материалов к оклеиванию обоями</p> <p>Оклеивание поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями.</p> |
|--------------------------------|--|

| | |
|--------------|--|
| | <p>Отделка стен и потолков высококачественными обоями</p> <p>Выполнение декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов</p> <p>Выполнение торцевания и флейцевания поверхностей</p> <p>Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов</p> <p>Выполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и камень</p> <p>Отделка поверхностей стен по эскизам клеевыми составами в два- четыре тона</p> <p>Копирование и вырезание трафаретов любой сложности</p> <p>Отделка поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошками</p> <p>Рельефное и фактурное окрашивание поверхностей</p> <p>Отделка поверхностей аэрографией</p> <p>Выполнение декоративного лакирования</p> <p>Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей</p> <p>Орнаментальная роспись в несколько тонов</p> <p>Ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок</p> |
| Уметь | <p>Организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами</p> <p>Пользоваться установленной технической документацией</p> <p>Соблюдать правила техники безопасности и охраны окружающей среды</p> <p>Применять средства индивидуальной защиты</p> <p>Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием</p> <p>Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей</p> <p>Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей;</p> <p>Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоин</p> <p>Устанавливать защитные материалы (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски</p> <p>Наносить на поверхности олифу, грунты, пропитки и нейтрализующие растворы кистью или валиком</p> <p>Отмеривать и смешивать компоненты нейтрализующих и протравливающих растворов</p> <p>Отмеривать, перетирать и смешивать компоненты шпатлевочных составов</p> <p>Отмерять и смешивать компоненты грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре</p> <p>Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре</p> <p>Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов</p> <p>Применять электрифицированное и ручное оборудование и инструмент</p> <p>Осуществлять производство работ по грунтованию и шпатлеванию поверхностей вручную и механизированным способом</p> <p>Пользоваться инструментами и приспособлениями для грунтования поверхностей</p> <p>Заправлять, регулировать факел распыла грунта, наносить грунт на поверхность краскопультами с ручным приводом</p> <p>Производить техническое обслуживание ручного краскопульта</p> <p>Пользоваться инструментом для нанесения шпатлевочного состава на поверхность вручную</p> |

Разравнивать нанесенный механизированным способом шпатлевочный состав

Шлифовать огрунтованные, окрашенные и прошпатлеванные поверхности.

Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность шпатлевки механизированным способом

Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность олифы, грунта, эмульсий и паст механизированным способом

Осуществлять производство работ по окрашиванию поверхностей различными малярными составами

Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков, красок и побелок

Вытягивать филенки без подтушевывания

Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности

Окрашивать рамы

Выполнять подготовку стен и материалов к оклеиванию обоями

Осуществлять производство работ по оклеиванию поверхности различными материалами

Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности стен обоев простых и средней плотности или тканей

Удалять старые обои, наклеенные внахлестку, и наклеивать новые

Удалять пятна на оклеенных поверхностях

Пользоваться инструментом и оборудованием для обрезки кромок обоев

Пользоваться станком для пакетного раскроя обоев

Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности высококачественных обоев, дерматина, древесных обоев

Пользоваться инструментом и приспособлениями для оклеивания поверхностей

Пользоваться инструментом и приспособлениями для смены обоев

Осуществлять производство работ по выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов

Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения декоративного покрытия поверхностей

Составлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцам

Выполнять торцевание, флейцевание поверхностей и вытягивать филенки с подтушевкой

Выполнять копирование и вырезание трафаретов

Накладывать трафареты на поверхность и выполнять фиксацию

Производить отделку поверхности по трафарету

Выполнять окрашивание поверхностей в два и более тона;

Выполнять декоративное покрытие поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы

Выполнять отделку поверхности декоративной крошкой

Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента

Пользоваться аэрографическим инструментом и оборудованием и выполнять отделку поверхности с помощью аэрографа

Выполнять декоративное лакирование поверхностей

Выполнять декоративное покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро

Выполнять роспись поверхностей по рисункам и эскизам, от руки по припороху

| | |
|--------------|--|
| | <p>Определять дефекты и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту</p> <p>Соблюдать правильность технологии ремонта окрашенных поверхностей</p> <p>Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием</p> |
| Знать | <p>Требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ</p> <p>Требования безопасных условий труда</p> <p>Правила применения средств индивидуальной защиты</p> <p>Технологическое задание и требования охраны труда</p> <p>Технологическую последовательность подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание</p> <p>Приемы очистки поверхностей</p> <p>Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов</p> <p>Способы нанесения на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов кистью или валиком</p> <p>Способы протравливания и обработки поверхностей</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства олиф, нейтрализующих и протравливающих растворов</p> <p>Виды и свойства основных протравливающих и нейтрализующих растворов, грунтов, пропиток</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства шпатлевочных составов</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых грунтовочных составов, эмульсий и паст</p> <p>Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых лакокрасочных материалов и побелок</p> <p>Способы и правила приготовления окрасочных составов</p> <p>Способы и правила подбора колера</p> <p>Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ</p> <p>Технологическую последовательность грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом</p> <p>Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования</p> <p>Способы и правила нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную</p> <p>Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов</p> <p>Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом</p> <p>Устройство, принцип работы, правила эксплуатации ручного краскопульта</p> <p>Способы и правила выполнения шлифовальных работ</p> <p>Основные требования, предъявляемые к качеству грунтования и шлифования поверхностей</p> <p>инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при шпатлевании, грунтовании и шлифовании поверхностей механизированным инструментом</p> <p>Технологическую последовательность окрашивания поверхности различными малярными составами</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству окрашенных и побеленных</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>поверхностей</p> <p>Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом</p> <p>Способы вытягивания филенок без подтушевывания</p> <p>Способы и правила нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности</p> <p>Устройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления)</p> <p>Устройство и правила эксплуатации передвижных малярных станций</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ, к качеству оклеенных поверхностей</p> <p>Приемы и способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями</p> <p>Технологическую последовательность оклеивания поверхности различными материалами</p> <p>Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков</p> <p>Инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при использовании обрезальных машин и станков.</p> <p>Способы и правила оклеивания поверхностей обоями</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев</p> <p>Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев</p> <p>Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие</p> <p>Технологическую последовательность выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов</p> <p>Виды ручного и механизированного инструмента и оборудования</p> <p>Способы подбора окрасочных составов</p> <p>Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов</p> <p>Способы подбора и составления трафаретов</p> <p>Технологическую последовательность отделки поверхности по трафарету</p> <p>Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы</p> <p>Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания</p> <p>способы и правила аэрографической отделки</p> <p>Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей и декоративного лакирования</p> <p>Виды росписей и шрифтов</p> <p>Способы и приемы росписи поверхностей</p> <p>Методику определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту</p> <p>Технологическую последовательность ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ и декоративно-художественных отделок</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей</p> <p>Правила техники безопасности при выполнении ремонтных и восстановительных работ</p> |
|--|---|

1.4. Количество часов на освоение профессионального модуля

Всего часов – **774** часа₂

Из них на освоение

МДК **192** часа₂

на практики:

учебную **324** часа₂

производственную **252** часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

| Коды профессиональных и общих компетенций | Наименования разделов профессионального модуля | Суммарный объем нагрузки, час. | Занятия во взаимодействии с преподавателем, час. | | | | | | | Экзамен квалификационный | Самостоятельная работа | |
|---|---|--------------------------------|--|------------------------|-------------------------------------|--------------|---|----------|------------------|--------------------------|------------------------|-----------|
| | | | Обучение по МДК, в час. | | | | | Практики | | | | |
| | | | Всего | теоретическое обучение | лабораторные и практические занятия | консультации | промежуточная аттестация в форме экзамена | учебная | производственная | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | |
| ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 01- 11 | Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ | 106 | 64 | 40 | 18 | 6 | | | 36 | | | 6 |
| ПК 3.4 ПК 3.7 ОК 01- 11 | Раздел 2. Производство малярных работ | 160 | 46 | 30 | 14 | 2 | | | 108 | | | 6 |
| ПК 3.5 ОК 01- 11 | Раздел 3. Производство обойных работ | 93 | 17 | 9 | 6 | 2 | | | 72 | | | 4 |
| ПК 3.6 ПК 3.7 ОК 01- 11 | Раздел 4. Декоративно-художественная отделка поверхностей | 145 | 35 | 25 | 8 | 2 | | | 108 | | | 2 |
| | аттестация в форме экзамена | 12 | | | | | 12 | | | | | |
| | Производственная практика, часов | 252 | | | | | | | 252 | | | |
| | Квалификационный экзамен | 6 | | | | | | | | 6 | | |
| | Всего: | 774 | 174 | 104 | 46 | 12 | 12 | | 324 | 252 | 6 | 18 |

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

| Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, консультации | Объем часов |
|--|---|-------------|
| 1 | 2 | 3 |
| Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ | | 106 |
| МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ | | 70 |
| Тема 1.1. Правила организации рабочего места и требований безопасности при выполнении малярных и декоративно-художественных работ | Содержание учебного материала | 6 |
| | Правила организации рабочего места и требования безопасности при проведении малярных работ. | 1 |
| | Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами | 1 |
| | Виды и правила использования средств индивидуальной защиты, применяемых при протравливающих работах | 1 |
| | Правила безопасности при работе с нейтрализующими, протравливающими и лакокрасочными материалами | 1 |
| | Инструкции по охране труда, правила пожаробезопасности и электробезопасности при грунтовании и шлифовании поверхностей | 1 |
| | Требования безопасности при работе на высоте. Леса, вышки, подмости и правила их эксплуатации | 1 |
| | Практические занятия | 2 |
| | № 1. «Разработка схемы организации рабочего места с созданием безопасных условий труда» | |
| | Самостоятельная учебная работа | 2 |
| Подготовить реферат по выбранной теме: «Оказание первой помощи пострадавшему при ожогах», «Оказание первой помощи пострадавшему при солнечном ударе», «Оказание первой помощи пострадавшему при ранении», «Оказание первой помощи при обмороках» | | |
| Тема 1.2. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов, механизмов и оборудования для подготовки и обработки поверхности | Содержание учебного материала | 6 |
| | Назначение и правила применения ручного инструмента для малярных работ. | 2 |
| | Устройство и правила эксплуатации передвижных малярных станций. | 1 |
| | Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения пылесосов и компрессоров; | 1 |
| | Устройство и правила эксплуатации механизмов для нанесения малярных составов. | 1 |
| | Принцип работы оборудования, применяемого при колеровке составов | 1 |
| | Консультации | 2 |
| | Требования безопасности при выполнении малярных и декоративно-художественных работ | |
| Правила эксплуатации, принцип работы механизмов и оборудования для подготовки и обработки | | |

| | | |
|---|---|-----------|
| | поверхности | |
| Тема 1.3. Подбор материалов и приготовление составов | Содержание учебного материала | 15 |
| | Классификация материалов, применяемых в малярных, обойных и декоративных работах | 2 |
| | Сортамент, маркировка и основные свойства лакокрасочных материалов | 1 |
| | Требования, предъявляемые к качеству материалов | 1 |
| | Способы расчета количества материалов в соответствии с планами и техническими описаниями | 2 |
| | Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре | 1 |
| | Способы и правила приготовления и перемешивания шпатлевочных составов | 1 |
| | Составы для малярных и декоративных работ и способы дозирования их компонентов | 1 |
| | Способы и правила приготовления и перемешивания составов для малярных и декоративных работ. Правила подбора колера | 1 |
| | Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия | 1 |
| | Правила и способы составления тональной гаммы | 1 |
| | Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ | 1 |
| | Правила применения средств индивидуальной защиты | 1 |
| | Соблюдение требований охраны окружающей среды при приготовлении составов | 1 |
| | Практические занятия | 4 |
| | № 2 «Определение видов и качества готовых лакокрасочных материалов по внешним признакам» | |
| | № 3 «Составление перечня требуемых инструментов и приспособлений для приготовления различных составов» | |
| | Самостоятельная учебная работа | 2 |
| | Подготовка реферата по теме: «Виды обоев» | |
| | Консультации | 2 |
| Подбор материалов и приготовление составов | | |
| Тема 1.4. Подготовка поверхностей под окрашивание и оклеивание | Содержание учебного материала | 12 |
| | Технологическая последовательность выполнения малярных работ | 1 |
| | Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание | 2 |
| | Подготовка прежде окрашенных оштукатуренных и неоштукатуренных поверхностей | 1 |
| | Подготовка поверхностей сухой гипсовой штукатурки под окрашивание | 1 |
| | Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов | 1 |
| | Способы нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную и с помощью механизированного оборудования | 1 |

| | |
|---|-----------|
| Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом | 1 |
| Основные требования, предъявляемые к качеству нанесения шпатлевочных составов | 1 |
| Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования | 1 |
| Способы и правила выполнения шлифовальных работ, основные требования, предъявляемые к качеству шлифования поверхностей | 1 |
| Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при подготовке поверхностей под покраску | 1 |
| Контрольная работа | 1 |
| Практические занятия | 12 |
| № 4 Составление технологической карты на тему: Подготовка оштукатуренных поверхностей под окраску | |
| № 5 Составление технологической карты на тему: Подготовка деревянных поверхностей под окраску. | |
| № 6 Составление технологической карты на тему: Подготовка полов под окраску. | |
| № 7 Составление технологической карты на тему: Подготовка оконных переплётов под окраску. | |
| № 8 Составление технологической карты на тему: Подготовка бетонных поверхностей под окраску. | |
| № 9 Составление технологической карты на тему: Подготовка металлических поверхностей под окраску | |
| Самостоятельная учебная работа | 2 |
| Оформление таблицы по теме. Операции по подготовке и обработке поверхностей (бетонных, оштукатуренных, гипсокартонных) под окраску. | |
| Консультации | 2 |
| Подготовка поверхностей под окрашивание и оклеивание | |
| Учебная практика УП.03.1 «Подготовительные работы при выполнении малярных и декоративных работ» | 36 |
| Виды работ | |
| 1. Организация рабочего места. Подготовка инструментов, механизмов и оборудования к работе | |
| 2. Очистка поверхности ручным и механизированным способом | |
| 3. Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски | |
| 4. Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин | |
| 5. Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы | |
| 6. Нанесение на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов | |
| 7. Приготовление шпатлевочных, грунтовочных и окрасочных составов по заданной рецептуре | |
| 8. Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом | |

| | | |
|---|---|------------|
| 9. Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных составов | | |
| 10. Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом | | |
| 11. Шлифование огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей | | |
| Раздел 2. Производство малярных работ | | 160 |
| МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ | | 52 |
| Тема 2.1. Окраска поверхностей водными составами вручную и механизированным способом | Содержание | 8 |
| | Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом | 2 |
| | Технологические процессы окраски поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций. Особенности высококачественной окраски | 1 |
| | Дефекты, возникающие при окраске водными составами, их устранение | 1 |
| | Основные требования, предъявляемые к качеству окрашивания | 1 |
| | Требования строительных норм и правил на производство и приемке работ. Проверка качества работы. | 1 |
| | Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие | 1 |
| | Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей водными составами | 1 |
| | Практические занятия | 6 |
| | № 10 Составление технологической карты по теме: Окраска поверхностей известковыми составами | |
| | № 11 Составление технологической карты по теме: Окраска поверхностей клеевыми составами. | |
| | № 12 Расчет необходимых материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами | |
| | Самостоятельная учебная работа | 4 |
| | Оформление презентации на тему: Окраска поверхностей водными составами вручную (на выбор обучающего) | |
| Составление таблицы по теме: Технологические операции по подготовке и окраске поверхностей водными составами. | | |
| Тема 2.2. Окраска поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом | Содержание | 9 |
| | Подготовка красочных составов к работе | 1 |
| | Способы и правила нанесения лаков и красок на поверхности вручную и механизированным способом | 1 |
| | Технологические процессы окраски оштукатуренных, деревянных, металлических поверхностей неводными составами | 2 |
| | Виды малярных отделок. Филенки их виды и назначение | 1 |

| | | |
|--|--|-----------|
| | Техника растушевки, флейцевания и торцевания красочной пленки | 2 |
| | Дефекты, возникающие при окраске неводными составами, их устранение | 1 |
| | Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей неводными составами | 1 |
| | Практические занятия | 4 |
| | № 13 Технологические операции по подготовке и окраске поверхностей неводными составами. | |
| | № 14 Подсчет объема работ и потребности в материалах при окраске неводными составами | |
| | Консультации | 2 |
| | Окраска поверхностей водными и неводными составами вручную и механизированным способом | |
| Тема 2.3. Окраска наружных поверхностей | Содержание | 12 |
| | Организация труда и рабочего места при окраске фасадов | 1 |
| | Требования техники безопасности при работе на высоте. | 1 |
| | Виды и назначение отделки фасадов. Роль цветовой гаммы в отделке фасадов | 1 |
| | Составы, применяемые для наружных работ | 1 |
| | Способы и правила подготовки фасадов под окрашивание | 1 |
| | Готовность фасадов к производству малярных работ. | 1 |
| | Виды и последовательность операций при окраске фасадов различными составами, способы выполнения. | 1 |
| | Дефекты фасадных окрасок их причины и способы устранения. Основные требования, предъявляемые к качеству | 1 |
| | Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту | 1 |
| | Технология ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ | 1 |
| | Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей | 1 |
| | Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ | 1 |
| | Контрольная работа | 1 |
| | Практические занятия | 4 |
| | № 15 Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении окраски фасада | |
| | № 16 Составление инструкционно-технологических карт по теме: Окраска фасадов (на выбор обучающегося) | |
| | Самостоятельная учебная работа | 2 |
| Подготовить реферат по теме: Окрашивание фасада здания в зимнее время | | |
| Учебная практика УП.03.2 «Выполнение малярных работ» Виды работ | 108 | |
| 1. Подсчет объемов работ и потребности в материалах | | |

| | | |
|--|---|-----------|
| 2. Отмерять и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре | | |
| 3. Подбор колера при приготовлении окрасочных составов; | | |
| 4. Подбор и использование инструментов и приспособлений для нанесения на поверхность лакокрасочных материалов | | |
| 5. Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом | | |
| 6. Окраска поверхностей водными составами | | |
| 7. Окраска поверхностей неводными составами | | |
| 8. Нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности, используя необходимые инструменты и приспособления | | |
| 9. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту; | | |
| 10. Ремонт малярных покрытий | | |
| 11. Контроль качества выполненных работ | | |
| 12. Соблюдение правил безопасности и требований охраны окружающей среды | | |
| Раздел 3. Производство обоевых работ | | 93 |
| МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ | | 21 |
| Тема 3.1. Оклейка поверхности различными материалами | Содержание | 9 |
| | Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев | 2 |
| | Способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями | 1 |
| | Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков | 1 |
| | Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обоевых работ | 1 |
| | Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев | 1 |
| | Способы и правила оклеивания поверхностей обоями | 2 |
| | Требования, предъявляемые к качеству оклеенных поверхностей | 1 |
| | Практические занятия | 6 |
| | № 17 Расчет объемов работ и потребности материалов при оклеивании поверхностей | |
| | № 18 Разработать инструкционно-технологическую карту по теме: Оклеивание оштукатуренных стен виниловыми, флизелиновыми обоями | |
| | № 19 Разработать инструкционно-технологическую карту по теме: Оклеивание потолков простыми обоями | |
| | Самостоятельная учебная работа | 4 |
| | Подготовка реферата по теме: Дефекты оклеенных поверхностей Составления перечня требуемых инструментов, приспособлений для оклеивания поверхности обоями | |
| | Консультации | 2 |
| Оклейка поверхности различными материалами | | |

| | | |
|---|--|------------|
| Учебная практика УП.03.3 «Выполнение обойных работ» | | 72 |
| Виды работ | | |
| 1. Подготовка стен и материалов к оклеиванию | | |
| 2. Расчет потребности обоев для оклеивания помещений | | |
| 3. Обрезка кромок обоев различным инструментом и оборудованием | | |
| 4. Пакетный раскрой обоев на станке | | |
| 5. Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов | | |
| 6. Нанесение клевого состава на поверхность | | |
| 7. Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений | | |
| 8. Удаление старых обоев и наклейка новых | | |
| 9. Удаление пятен на оклеенных поверхностях | | |
| Раздел 4. Декоративно-художественная отделка стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов | | 145 |
| МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ | | 37 |
| Тема 4.1. Цвет в лакокрасочных покрытиях | Содержание | 5 |
| | Способы смешения цветов. Свет и природа цвета | |
| | Цвет в лакокрасочных покрытиях | |
| | Особенности психологии и восприятия цвета | |
| | Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия | |
| | Правила и способы составления тональной гаммы | |
| | Практические занятия | 2 |
| № 20 Смешивание пигментов с получением цветных сочетаний заданного цветового тона | | |
| Тема 4.2. Технология выполнения различных видов декоративно- художественных отделок | Содержание | 19 |
| | Контроль качества подготовленных поверхностей под декоративную отделку | |
| | Устройство и правила эксплуатации механизированного оборудования для выполнения декоративно-художественных работ | |
| | Приемы вытягивания филенок с подтушевкой | |
| | Понятия о фактурной отделке поверхностей. | |
| | Правила отделки по трафарету. Виды трафаретов, техника набивки трафарета | |
| | Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов | |
| | Способы подбора и составления трафаретов, приемы отделки поверхности по трафарету | |
| | Способы окрашивания поверхностей в два и более тона | |
| Виды росписей и шрифтов. Способы и приемы росписи поверхностей | | |

| | |
|---|-----------|
| Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня | |
| Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания | |
| Способы и правила аэрографической отделки | |
| Способы декоративного лакирования поверхностей | |
| Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей | |
| Требования, предъявляемые к качеству выполняемых декоративно-художественных работ | |
| Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при выполнении декоративно-художественных работ | |
| Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту; | |
| Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей | |
| Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ | |
| Контрольная работа | 1 |
| Практические занятия | 6 |
| № 21 Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении декоративно-художественных работ | |
| № 22 Составление инструкционно-технологических карт по теме: Декоративно-художественная отделка поверхностей | |
| № 23 Составление инструкционно-технологических карт по теме: Фактурная отделка поверхностей | |
| Самостоятельная учебная работа | 2 |
| Подготовка реферата по теме: Выбор вида отделки в зависимости от назначения помещения | |
| Консультация перед экзаменом | 2 |
| Экзамен | 12 |

| | |
|--|------------|
| <p>Учебная практика УП.03.4 «Выполнение декоративно-художественных работ»</p> <p>Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка и использование инструментов и приспособлений для выполнения декоративно-художественных работ 2. Окрашивание поверхностей в два и более тона 3. Вытягивание филенок с подтушевкой 4. Подготовка и использование инструментов и приспособлений для копирования и вырезания трафаретов любой сложности 5. Подготовка трафаретов, фиксация их на поверхности 6. Отделка поверхности под трафарету 7. Отделка поверхности декоративной крошкой 8. Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни 9. Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы 10. Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента 11. Подготовка и использование аэрографического инструмента и оборудования 12. Аэрографические работы 13. Декоративное лакирование поверхностей 14. Подготовка и использование инструментов для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро 15. Составление тональной гаммы окрасочных составов по образцам 16. Выполнение орнаментной и объемной росписи 17. Отделка фасадов декоративно-художественными мипокрасками 18. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту 19. Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок | 108 |
| <p>ПП.03 Производственная практика при изучении раздела 3</p> <p>Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Очистка поверхности ручным и механизированным способом 2. Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызга в краски 3. Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин 4. Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы 5. Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом 6. Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных состав 7. Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом 8. Шлифование огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей 9. Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом 10. Ремонт малярных покрытий 11. Подготовка стен и материалов к оклеиванию | 252 |

| | |
|---|------------|
| 12.Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов | |
| 13.Нанесение клеевого состава на поверхности | |
| 14.Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений | |
| 15.Удаление старых обоев и наклейка новых | |
| 16.Окрашивание поверхностей в два и более тона | |
| 17.Вытягивание филенок с подтушевкой | |
| 18.Отделка поверхности по трафарету | |
| 19.Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни | |
| 20.Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы | |
| 21.Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента | |
| 22.Выполнение аэрографических работ | |
| 23.Декоративное лакирование поверхностей | |
| 24.Покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро | |
| 25.Выполнение орнаментной и объемной росписи | |
| 26.Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками | |
| 27.Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту | |
| 28.Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок | |
| Экзамен по модулю | 6 |
| Всего | 774 |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально – техническое обеспечение

Для реализации программы профессионального модуля предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет «Основ технологии отделочных строительных работ и декоративно-художественных работ», оснащенный оборудованием:

рабочее место преподавателя;

ученические столы и стулья;

маркерная доска;

учебная, справочная и нормативная литература;

образцы строительных материалов и изделий;

стенд «Квалификационные характеристики»;

стенд «Современные материалы и технологии»;

стенд «Инструменты. Приспособления»;

ручные инструменты, приспособления для отделочных строительных работ;

оснащенный техническими средствами обучения:

персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор

экран.

Лаборатории «Материаловедения», оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.1. Примерной программы по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.

Мастерская «Малярных и декоративно-художественных работ», оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.2. Примерной программы по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.

Оснащенные базы практики, в соответствии с п. 6.1.2.3 Примерной программы по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы:

3.2.1. Печатные издания

1. Завражин Н.Н., «Технология отделочных строительных работ» – М.: Академия», 2013г.
2. Петрова И.В. Общая технология отделочных строительных работ. Учебное пособие для начального профессионального образования / И.В. Петрова.- М.:Издательский центр «Академия», 2015. — 192 с.
3. Материаловедение. Отделочные работы : учебник для нач.проф. образования / В.А. Смирнов, Б.А. Ефимов, О.В. Кульков. - 2-е изд., перераб. - М.: Издательский центр «Академия», 2012. - 368 с.
4. Куликов О.Н., Е.И. Ролин «Охрана труда в строительстве» – М.: «Академия», 2015 г.
5. СНиП 3.04.01-87 Изоляционные и отделочные покрытия М.:ФГУП ЦПП, 2006

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

| Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля | Критерии оценки | Методы оценки |
|---|--|--|
| <p>ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.</p> | <p>Оценка процесса подготовки рабочего места, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами. Оценка процесса выполнения очистки поверхностей и предохранения от набрызгов краски. Оценка процесса удаления старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин, протравливания и обработки поверхности нейтрализующими растворами кистью или валиком, нанесения на поверхности олифы, грунта и пропитки</p> | <p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках: Оценка процесса Оценка результатов</p> |
| <p>ПК 3.2. Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды</p> | <p>Оценка процесса приготовления нейтрализующих растворов, грунтовочных составов, эмульсии и пасты, красящих составов по заданной рецептуре. Оценка процесса подбора колера при приготовлении окрасочных составов, приготовления красящих составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех с соблюдением безопасных условий труда и требований охраны окружающей среды</p> | <p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках: Оценка процесса Оценка результатов</p> |
| <p>ПК 3.3. Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда</p> | <p>Оценка процесса выполнения грунтования, нанесения шпатлевочных составов и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом. Оценка процесса разравнивания шпатлевочных составов, нанесенных механизированным способом. Оценка процесса грунтования поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом. Оценка процесса выполнения технического обслуживания краскопульта.</p> | <p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках: Оценка процесса Оценка результатов</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | Оценка процесса шлифования огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей с соблюдением безопасных условий труда | |
| ПК 3.4. Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда | <p>Оценка процесса окрашивания поверхности различными малярными составами.</p> <p>Оценка процесса окрашивания поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.</p> <p>Оценка процесса вытягивания филенки без подтушевывания.</p> <p>Оценка процесса выполнения нанесения на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев.</p> <p>Оценка процесса окрашивания рамы, Обеспечения безопасности труда при окрашивании поверхностей различными малярными составами</p> | <p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>Оценка процесса</p> <p>Оценка результатов</p> |
| ПК 3.5. Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания безопасных условий труда. | <p>Оценка процесса подготовки стены и материалов к оклеиванию обоями, Оклеивания поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями.</p> <p>Оценка процесса выполнения отделки стен и потолков высококачественными обоями в соответствии с производственным заданием, с соблюдением требований охраны труда, пожарной и экологической безопасности</p> | <p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>Оценка процесса</p> <p>Оценка результатов</p> |
| ПК 3.6. Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда. | <p>Оценка процесса выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов.</p> <p>Оценка процесса выполнения торцевания и флейцевания поверхностей.</p> <p>Оценка процесса выполнения декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов.</p> <p>Оценка процесса выполнения декоративного покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы.</p> <p>Оценка процесса выполнения отделки поверхностей по эскизам клеевыми составами в два - четыре тона.</p> <p>Оценка процесса выполнения</p> | <p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>Оценка процесса</p> <p>Оценка результатов</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>копирования и вырезания трафаретов любой сложности.</p> <p>Оценка процесса отделки поверхности набрызгом, цветными декоративными крошками, выполнения рельефного и фактурного окрашивания поверхностей.</p> <p>Оценка процесса выполнения отделки поверхностей с помощью аэрографа.</p> <p>Оценка процесса выполнения декоративного лакирования.</p> <p>Оценка процесса выполнения бронзирования, золочения и серебрения поверхностей.</p> <p>Оценка процесса выполнения орнаментальной росписи в несколько тонов.</p> <p>Оценка процесса обеспечения безопасности труда при выполнении декоративно-художественной отделки поверхностей</p> | |
| <p>ПК 3.7. Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда</p> | <p>Оценка процесса выявления дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту.</p> <p>Оценка процесса ремонта и восстановления малярной и декоративно-художественной отделки.</p> <p>Оценка процесса пользования установленной технической документацией.</p> <p>Оценка процесса соблюдения безопасных условий труда</p> | <p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>Оценка процесса</p> <p>Оценка результатов</p> |